Fach: Deutsch – 2. Klasse MS			
Kenntnisse	Fähigkeiten und Fertigkeiten Der/die Lernende kann ...	Inhalte	Didaktische Hinweise und Anregungen
Hören und Verstehen			
Textwissen, nichtsprachliche Gestaltungsmittel	Sprache als Trägerin von Information wahrnehmen und einsetzen: • bewusst hinhören • Kernaussagen erfassen • Informationen aufnehmen, einordnen und bewerten • Meinungen und Standpunkte vergleichen	<u>Literarische Texte:</u> Bericht, Ballade, Dialog, Interview, Schülervortrag, Klassenlektüre	○ Akustische und optische Wahrnehmung in Verbindung setzen (Stimmführung, Körperhaltung, Gestik, Mimik) ○ Genaues Zuhören z.B. Interview und Wesentliches festhalten ○ Gesprächsbeiträge anderer verfolgen und aufnehmen ○ Unterschiedliche Darstellungsformen anwenden (Standbild, Rollenspiel, Zeichnung …) ○ Kreisgespräche ○ Erzählrunden (Blitzlicht-Methode) ○ Inhalte aus Referaten entnehmen <u>Erweiterung/Vertiefung</u> ○ Ironie heraushören ○ Slogans erkennen <u>Fächerübergreifende Hinweise</u> Theaterprojekte mit Musik, Kunst und Technik
Merkmale von Diskussionen und Argumentationsformen	Sprache als Grundlage von Beziehungen nutzen: • Redeabsichten der Gesprächspartner erkennen • sich in Gesprächspartner einfühlen		
Strategien zum Erstellen von Notizen und Übersichten	Sprache als Trägerin von Information einsetzen: • Gehörtes aufnehmen, verarbeiten und darstellen		

Fach: Deutsch – 2. Klasse MS			
Kenntnisse	Fähigkeiten und Fertigkeiten Der/die Lernende kann ...		Didaktische Hinweise und Anregungen
Sprechen			
Formen dialogischen Sprechens und der Interaktion, Gesprächsregeln und -strategien	Sprache als Grundlage von Beziehungen einsetzen: • dem Gesprächspartner mit Höflichkeit und Respekt begegnen • verschiedene Gesprächssituationen bewältigen, dabei ausdrucksvoll und verständlich sprechen • Erlebnisse, Erfahrungen, Gedanken austauschen • Partnergerecht sprechen • Gesprächsregeln einhalten	Diverse Gesprächssituationen, Dialoge, Rollenspiel, Zusammenfassen von Sachtexten, Inhaltsangabe von literarischen Texten, Stellungnahmen Präsentationen zu ausgewählten Themen	○ Gezieltes Nachfragen bei Unklarheiten ○ Sich selbst und andere wahrnehmen ○ Feedback einholen und geben ○ Diskussionsregeln gemeinsam erstellen und anwenden ○ Eine Meinung vertreten ○ Eine kleine Rede halten und mit Schwierigkeiten (Lampenfieber, Versprecher, Blackout …) umgehen ○ Ein Gedicht/eine Ballade vortragen, auswendig lernen ○ Sich selbst vorstellen ○ Kleine Szenen/Theaterstück, Texte mit verteilten Rollen sprechen oder lesen <u>Erweiterung/Vertiefung</u> ○ Über den persönlichen Lernplan sprechen ○ Interview durchführen (ev. mit Aufnahmegerät und/oder Notizblock) <u>Fächerübergreifende Hinweise</u> Theater- und Sprechprojekte (Zusammenarbeit mit Musik, Kunst und Technik; Zusammenarbeit der Sprachfächer)
zusammenhängendes und freies Sprechen	Sprache als Gestaltungsmittel nutzen: • frei sprechen und deutlich artikulieren • situationsgerechten und differenzierten Wortschatz anwenden		
Präsentationstechniken, Rhetorische Elemente, Szenisches Spiel	Sprache als Gestaltungsmittel anwenden: • verschiedene Sprechtechniken der Präsentation einsetzen • Figuren und Rollen im freien und geplanten Spiel entwerfen und darstellen		

Fach: Deutsch – 2. Klasse MS			
Kenntnisse	Fähigkeiten und Fertigkeiten Der/die Lernende kann ...	Inhalte	Didaktische Hinweise und Anregungen
Lesen/Umgang mit Texten			
Sinnbetontes überfliegendes, selektives, diagonales Lesen	Sprache als Gestaltungsmittel erkennen: • verschiedene, textbezogene Lesetechniken anwenden • lautrichtig und hochsprachlich korrekt lesen • flüssig lesen	<u>Lesetechniken</u>: lautes, überfliegendes, genaues Lesen, Lesen von Schlagen-Texten, gedruckte Texte und digitale Texte <u>Fiktionale Texte</u>: Ballade, Gedichte, Klassenlektüre	○ Den verschiedenen Medien Informationen entnehmen und aufbereiten ○ Bücher lesen und präsentieren (unterschiedliche Bedürfnisse von Jungen und Mädchen berücksichtigen) ○ Bücher anlesen und vorlesen ○ Szenisches Lesen ○ Texte spielen, umgestalten, illustrieren ○ Sprachliche Merkmale eines Textes beschreiben, z.B. sprachliche Bilder ○ Einen Text bearbeiten, z.B. Randnotizen machen, markieren, in Stichworten zusammenfassen… ○ Textspezifische Elemente (Fachwortschatz, ○ Fremdwörter, Aktiv-Passiv…) untersuchen, z.B. in Anleitungen, Kochrezepten … ○ Text-Bild-Beziehung erfassen <u>Erweiterung/Vertiefung</u> ○ Tandemlektüre ○ Lesetraining in Gruppen ○ Selbst- und Fremdeinschätzung ○ Einfache Zitierregeln anwenden ○ Verschiedene Nachschlagewerke unterscheiden
Strategien zum Erschließen von Texten, Merkmale von Sachtexten und fiktionalen Texten	Sprache als Trägerin von Information erkennen: • Textelemente untersuchen • Informationen aus Sachtexten und fiktionalen Texten entnehmen und diese bearbeiten • fiktionale Texte analysieren und interpretieren		

Fach: Deutsch – 2. Klasse MS			
Kenntnisse	Fähigkeiten und Fertigkeiten Der/die Lernende kann ...	Inhalte	Didaktische Hinweise und Anregungen
Schreiben			
Phasen des Schreibprozesses, Gestaltungselemente; Erzählende, expressiv/kreative, beschreibende, informierende, appellierende Texte; Schreibregeln	Sprache bewusst als Gestaltungsmittel einsetzen: • Ideen sammeln, evtl. gezielt mit Arbeitstechniken (z.B. Mindmap …) • Schreibplan entwerfen • Gedanken ausformulieren (Entwurf erstellen) • Text überarbeiten und Endfassung verfassen (Reinschrift produzieren) • Texte nachgestalten, fortsetzen und verändern • Formen schriftlichen Ausdrucks üben • Texte normgerecht schreiben	<u>Textproduktion:</u> Erlebniserzählung, Bericht, Beschreibung, Erzählbericht, Fortsetzungsgeschichte, persönlicher Brief Synonyme, Antonyme, Hyponyme, Wortfamilien <u>Rechtschreibung:</u> ausgewählte Bereiche	○ Cluster (Ideennetz, Gedankenschwarm), Mindmap (Ideenkarte), Skizze ○ Natürliche Schreibanlässe aufgreifen ○ Geschichten (realistische Geschichten, Phantasiegeschichten), Bericht, Personenbeschreibung ○ Zu Impulsen (Bilder, Musik, Farben, Wörter …) schreiben ○ Sachtexte zusammenfassen ○ Texte selber verbessern (Entwurf, Reinschrift), Satzanfänge variieren ○ Wörterbücher und/oder elektronische Korrekturprogramme verwenden ○ Texte ergänzen, streichen, austauschen, umstellen (ESAU) ○ Namen geben, Reden einbauen, treffende Wörter verwenden, ○ Am Wortschatz arbeiten (Synonyme, Wortfelder, Ober- und Unterbegriffe) ○ Unnötige Wiederholungen vermeiden ○ Einladungen, SMS, Brief, E-Mail, … schreiben ○ sauber und leserlich schreiben ○ Grammatisch und orthographisch korrektes Schreiben üben; einfache Regeln ableiten <u>Erweiterung/Vertiefung</u> ○ Gefühlswörter, Phantasiewörter, Fachwörter differenziert einsetzen ○ Durch die Begegnung mit Texten erzählerische Einfälle entwickeln (Übertreibung, Personifizierung, Perspektivenwechsel …) ○ Texte in Schreibkonferenzen überarbeiten

Fach: Deutsch – 2. Klasse MS			
Kenntnisse	Fähigkeiten und Fertigkeiten Der/die Lernende kann ...	Inhalte	Didaktische Hinweise und Anregungen
Einsicht in Sprache			
Sprachvarietäten, gesellschaftliche und individuelle Mehrsprachigkeit in Südtirol, Wortbedeutung im Kontext und im historischen Wandel;	Sprache als Basis von Kultur und Kulturbewusstsein erkennen und gezielt einsetzen: • Merkmale von Dialekt und Hochdeutsch erkunden, aufzeigen und situationsgerecht anwenden • Die sprachlichen Besonderheiten in Südtirol wahrnehmen und beschreiben • Sich mit der Bedeutung von Redewendungen auseinandersetzen und diese gezielt in eigenen Texten verarbeiten	<u>Wortgrammatik:</u> Wortarten: Nomen (Deklination), Verben (Konjugation, Zeitformen, Aktiv-Passiv), Adjektive (Steigerungsformen), Artikel, Pronomen, Adverbien, Präpositionen, Interjektion Konjunktionen <u>Satzgrammatik:</u> Satzglieder, Satzreihe, Satzgefüge, Verschiebe-, Frage- und Ersatzprobe, Subjekt/Fallergänzungen, Prädikat, Objekt, Umstandsergänzungen <u>Textgrammatik:</u> Neologismen, Anglizismen	○ Den Einfluss der Sprechenden (Dialekt, Umgangssprache) auf das Schreiben untersuchen (Wortschatz, Zeiten, Fälle, Präpositionen, Satzbaupläne) ○ Texte in Jugendsprache/Dialekt umformen, Modewörter anwenden ○ Grammatikkenntnisse für das Schreiben nutzen (Satzanfänge variieren, Wirkung von Verbal-/Nominalstil, persönlicher/ unpersönlicher Ausdrucksweise, Aktiv/Passiv … erproben) ○ Form und Funktion der Wortarten erkennen und unterscheiden ○ Satzglieder erkennen und Aufgabe unterscheiden ○ Satzarten unterscheiden (einfacher, zusammengesetzter Satz) ○ Sätze und Satzteile sinnvoll miteinander verknüpfen <u>Erweiterung/Vertiefung</u> ○ Besondere Qualität von Mundarttexten erkennen (Emotionalität, Lautmalerei…) ○ Wandel im Wortschatz erkennen (ungebräuchliche Bezeichnungen, z.B. Federpennal, Bedeutungsveränderungen, z.B. Griffelschachtel, Neubenennungen, z.B. PC-Maus) ○ Texte aus verschiedenen Sprachen vergleichen und Unterschiede wahrnehmen (Klang und Wirkung), ein Kurzgedicht in verschiedenen Sprachen schreiben
Wortarten, Satzglieder, Satzreihen, Satzgefüge und Gliedsätze	Grammatik und Rechtschreibung sicher anwenden: • Wortgrammatik beherrschen und möglichst sicher einsetzen • Satz- und Textgrammatik gezielt erkennen, durchschauen und einsetzen		
Materialien; Medien, Unterlagen: Schulbuch; Medien aller Art, Klassenlektüre, Individuelle Lektüre, Sprach- und Grammatikspiele; Grammatikkarteien, Passeirer Wörterbuch, Arbeitsmaterial			
Mögliche Lernorte/Lehrausflüge: Lernorte in der Schule, Bibliothek, Online-Übungen, Veranstaltungen außer Haus (Theater, Kino)			